

## Récital de piano de Marcel Worms à l'Aubette 1928

Le 5 mars 2022, l'Association Theo van Doesburg a enfin pu accueillir le talentueux pianiste néerlandais Marcel Worms : à cause du Covid elle avait dû reporter sa venue à Strasbourg à deux reprises.

Une bonne cinquantaine d'auditeurs a pu écouter en direct, en non en ligne cette fois-ci!, un superbe récital pour piano, sur le thème de '*L'Eau Courante*'. Un programme d'une durée d'environ 75 minutes qui contenait des morceaux de J.S. Bach avec bien entendu ses '*Courantes*', de la musique de Rameau, de Debussy, du compositeur catalan Mompou, de l'Américaine Margaret Bonds, de l'Italien Berio et aussi la célèbre '*Barcarolle*' de Tchaïkovski. A propos de celui-ci, Marcel Worms a très justement fait remarquer qu'il n'avait pas supprimé ce morceau de son programme comme cela avait été le cas très récemment aux Pays-Bas... '*C'est ridicule !*', comme s'il y avait un lien entre ce compositeur russe et la situation actuelle en Ukraine...

Marcel Worms est un '*habitué*' de l'Aubette 1928. En effet, c'était déjà la 4<sup>ème</sup> fois que l'Association l'avait invité. En 2013, une soirée mémorable où littérature et musique furent réunies était celle où il accompagnait au piano, avec Ursula Schoch au violon, l'auteur néerlandais Jan Brokken qui lisait des extraits de '*Les âmes baltes*'.

Le 5 mars dernier, il a pourvu chaque morceau de '*L'Eau Courante*' d'un commentaire intéressant et plaisant, pour jouer ensuite avec brio. Les auditeurs l'ont vivement apprécié en lui manifestant des applaudissements chaleureux.

A l'issue du récital, autour du traditionnel verre de l'amitié, le public a pu rencontrer l'artiste et faire dédicacer les nombreux CD disponibles : un moment informel et agréable aussi bien pour le pianiste que pour les nombreux mélomanes.

Ainsi, dans l'Aubette 1928 on a assisté à une soirée bien réussie, qui a permis à l'Association Theo van Doesburg de poursuivre et atteindre son objectif, à savoir la diffusion, à Strasbourg et dans la région, de l'art et de la culture néerlandaises.

Claudia Huisman